

2026年 4月 船内ラウンジショー出演者

| 日付 | 曜日 | 区間 | きそ | |
|----|----|--------|------------------------|----------------|
| 1 | 水 | 仙台→苫小牧 | 開催なし | 開催なし |
| 2 | 木 | 苫小牧→仙台 | | |
| 3 | 金 | 仙台→名古屋 | | |
| 4 | 土 | 名古屋→仙台 | ポンパジャン (岩永倫明, 恒吉範彦) | キーボード&ギター演奏 |
| 5 | 日 | 仙台→苫小牧 | | |
| 6 | 月 | 苫小牧→仙台 | | |
| 7 | 火 | 仙台→名古屋 | | |
| 8 | 水 | 名古屋→仙台 | 若山しのぶ 井上 幹浩 | ピアノ・ヴァイオリン演奏 |
| 9 | 木 | 仙台→苫小牧 | | |
| 10 | 金 | 苫小牧→仙台 | | |
| 11 | 土 | 仙台→名古屋 | | |
| 12 | 日 | 名古屋→仙台 | 金 亜軍 | 中国揚琴 |
| 13 | 月 | 仙台→苫小牧 | | |
| 14 | 火 | 苫小牧→仙台 | | |
| 15 | 水 | 仙台→名古屋 | | |
| 16 | 木 | 名古屋→仙台 | 河合 徹 | エレクトーン演奏 |
| 17 | 金 | 仙台→苫小牧 | | |
| 18 | 土 | 苫小牧→仙台 | | |
| 19 | 日 | 仙台→名古屋 | | |
| 20 | 月 | 名古屋→仙台 | かぐや (石原奈緒美 加藤訓音) | 和太鼓・ピアノ 三味線 |
| 21 | 火 | 仙台→苫小牧 | | |
| 22 | 水 | 苫小牧→仙台 | | |
| 23 | 木 | 仙台→名古屋 | | |
| 24 | 金 | 名古屋→仙台 | 開催なし※ | 開催なし |
| 25 | 土 | 仙台→苫小牧 | | |
| 26 | 日 | 苫小牧→仙台 | | |
| 27 | 月 | 仙台→名古屋 | | |
| 28 | 火 | 名古屋→仙台 | ハセオン (岩永倫明・長谷川貴信) | キーボード&ドラム演奏 |
| 29 | 水 | 仙台→苫小牧 | | |
| 30 | 木 | 苫小牧→仙台 | | |

※4/24~4/27日のラウンジショーは開催なしとなりました

2026年 5月 船内ラウンジショー出演者

| 日付 | 曜日 | 区間 | きそ | |
|----|----|--------|------------------------|-------------|
| 1 | 金 | 仙台→名古屋 | ハセオン (岩永倫明・長谷川貴信) | キーボード&ドラム演奏 |
| 2 | 土 | 名古屋→仙台 | | |
| 3 | 日 | 仙台→苫小牧 | | |
| 4 | 月 | 苫小牧→仙台 | | |
| 5 | 火 | 仙台→名古屋 | | |
| 6 | 水 | 名古屋→仙台 | 河合 徹 | エレクトーン演奏 |
| 7 | 木 | 仙台→苫小牧 | | |
| 8 | 金 | 苫小牧→仙台 | | |
| 9 | 土 | 仙台→名古屋 | | |
| 10 | 日 | 名古屋→仙台 | ポンパジャン (岩永倫明, 恒吉範彦) | キーボード&ギター演奏 |
| 11 | 月 | 仙台→苫小牧 | | |
| 12 | 火 | 苫小牧→仙台 | | |
| 13 | 水 | 仙台→名古屋 | 河合 徹 | エレクトーン演奏 |
| 14 | 木 | 名古屋→仙台 | | |
| 15 | 金 | 仙台→苫小牧 | | |
| 16 | 土 | 苫小牧→仙台 | | |
| 17 | 日 | 仙台→名古屋 | | |
| 18 | 月 | 名古屋→仙台 | 金 亜軍 高梨 美生 | 中国揚琴&ピアノ演奏 |
| 19 | 火 | 仙台→苫小牧 | | |
| 20 | 水 | 苫小牧→仙台 | | |
| 21 | 木 | 仙台→名古屋 | | |
| 22 | 金 | 名古屋→仙台 | | |
| 23 | 土 | 仙台→苫小牧 | | |
| 24 | 日 | 苫小牧→仙台 | | |
| 25 | 月 | 仙台→名古屋 | 開催なし | 開催なし |
| 26 | 火 | 名古屋→仙台 | | |
| 27 | 水 | 仙台→苫小牧 | | |
| 28 | 木 | 苫小牧→仙台 | 河合 徹 | エレクトーン演奏 |
| 29 | 金 | 仙台→名古屋 | | |
| 30 | 土 | 名古屋→仙台 | | |
| 31 | 日 | 仙台→苫小牧 | | |